

Spotkanie z Patrycją Dołowy

Zapraszamy do **ProMediów** (al. Wojska Polskiego 2), **14 maja 2019**, o godz. **18.00**, na spotkanie z **Patrycją Dołowy**. Prowadzenie: Krzysztof Lichtblau. Wstęp wolny.

Patrycja Dołowy – pisarka, artystka multimedialna, działaczka społeczna, popularyzatorka nauki i sztuki. Od lat zajmuje się problematyką trudnej pamięci. Działa na pograniczu dyscyplin artystycznych. Ma na koncie ponad 60 wystaw w Polsce i zagranicą. Prace i teksty publikuje w pismach artystycznych i kulturalnych, w prasie i w magazynach wielkonakładowych. Autorka książki „Wróć, gdy będziesz spała. Rozmowy z dziećmi Holocaustu” (2019) i bloga „Widoczki: Pamięć miasta/pamięć ciała”. Współautorka książek „Przecież ich nie zostawię. O żydowskich opiekunkach w czasie wojny” (2018, pod red. Magdaleny Kicińskiej i Moniki Sznajderman), „25 rozmów na 25-lecie” (2016, z Anną Mateją, Olafem Szewczykiem i Aleksandrą Stanisławską), „Miasto oczami kobiet” (2012, z Justyną Biernacką), rozdziałów w publikacjach zbiorowych, sztuk teatralnych (w tym nagradzanych „Hideout/Kryjówka”, „Dziady. Twierdza Brześć” czy „Matki” w reżyserii Pawła Passiniego). Z wykształcenia doktor nauk przyrodniczych (2007), absolwentka Uniwersytetu Warszawskiego (2002) oraz Akademii Fotografii Artystycznej Wyższych Szkół Fotograficznych we Wrocławiu (dyplom z wyróżnieniem, 2005). Przez 10 lat związana z Fundacją MaMa, wiceprezeska fundacji i prezeska Polskiego Stowarzyszenia Dziennikarzy Naukowych, obecnie kierownik BioCentrum Edukacji Naukowej i prezeska Fundacji BioEdukacji, członkini Rady Upowszechniania Nauki PAN, wykładowczyni na Wydziale Artes Liberales Uniwersytetu Warszawskiego. Współpracuje m. in. z neTTTheatre, Muzeum POLIN i Centrum Kultury Jidysz. Dwukrotna stypendystka Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, stypendystka Asylum Arts, laureatka nagród, w tym Nagrody im. Karola Sabatha i wyróżnienia na festiwalu teatralnym Kontrapunkt za odwagę badania pamięci w spektaklu „Hideout/Kryjówka”.