

Szczecin, 2018-05-30

**PREZYDENT MIASTA SZCZECIN**

pl. Armii Krajowej 1  
70-456 Szczecin

**prof. dr hab. Piotr Gliński**  
**Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego**  
**I Wiceprezes Rady Ministrów**

ul. Krakowskie Przedmieście 15–17  
00-071 Warszawa

znak:WK-II.401.25.2018.CC

W odpowiedzi na pismo z dnia 13 kwietnia 2018 r. (znak: DDK-WPP.0101.80.2017.MK) w sprawie uzgodnienia treści projektu listu intencyjnego między Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego a Gminą Miasto Szczecin, dotyczącego współpracy na rzecz utworzenia samorządowej instytucji kultury w Szczecinie pod (roboczą) nazwą Ośrodek Stocznia – *Wolność i Solidarność*, informuję uprzejmie, że akceptuję treść tego listu i odsyłam podpisany egzemplarz dokumentu, oczekując zarazem na wskazanie formuły nadania listowi oficjalnego charakteru w możliwie nieodległym terminie.

Pragnę również poinformować, że w najbliższym czasie ostatecznie uzgodniona zostanie również treść porozumień bilateralnych między Miastem Szczecin a partnerami zaangażowanymi w utworzenie i organizowanie działalności programowej planowanej instytucji kultury, czyli Instytutem Pamięci Narodowej oraz Niezależnym Samorządnym Związkiem Zawodowym *Solidarność*.

Do końca czerwca bieżącego roku przedstawimy do dalszych uzgodnień z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego propozycje harmonogramu działań związanych z procedurą utworzenia instytucji kultury, określeniem formuły i zasad finansowania remontu i adaptacji obiektu przeznaczanego na jej siedzibę oraz utrzymania nowo powstałej placówki w oparciu o umowę o jej wspólnym prowadzeniu z Panem Ministrem.

**PREZYDENT MIASTA**

  
Piotr Krzystek

**DYREKTOR WYDZIAŁU**

  
Agata Stankiewicz

**Z-CA DYREKTORA WYDZIAŁU**

  
Jadwiga Łucja Kimber

**Krzysztof Soska**  
**GŁÓWNY SPECJALISTA**

  
Cezary Cichy

**ZASTĘPCA PREZYDENTA MIASTA**

LIST INTENCYJNY

W SPRAWIE WSPÓLPRACY NA RZECZ UTWORZENIA  
INSTYTUCJI KULTURY POD NAZWĄ  
OŚRODEK STOCZNIA – *WOLNOŚĆ I SOLIDARNOŚĆ*<sup>1</sup> \*

podpisany w Szczecinie dnia ..... 2018 roku przez:

- 1) I Wiceprezesa Rady Ministrów, Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego prof. dr. hab. Piotra Glińskiego, zwanego dalej „Ministrem”, i
- 2) Gminę Miasto Szczecin, zwaną dalej „Miastem”, reprezentowaną przez Prezydenta Miasta Piotra Krzystka,

zwanych dalej łącznie „Stronami”.

Strony niniejszego Listu Intencyjnego:

- pragnąc zachować dziedzictwo polskiej „Solidarności”, wielkiego obywatelskiego ruchu, którego działalność w latach osiemdziesiątych XX wieku przyczyniła się do upadku systemu komunistycznego w Europie Środkowo – Wschodniej;
- chcąc zadbać o należyte utrzymanie i udostępnienie zwiedzającym historycznej świetlicy stoczniowej, która była miejscem podpisania Porozumień Sierpniowych w Szczecinie;
- uwzględniając wolę zawartą w liście intencyjnym z dnia 14 stycznia 2014 r. podpisanym przez Przewodniczącego Komisji Krajowej NSZZ „Solidarność” Piotra Dudę, Prezesa Instytutu Pamięci Narodowej dr. Łukasza Kamińskiego oraz Prezydenta Miasta Szczecin Piotra Krzystka o potrzebie ochrony zabytkowego

---

<sup>1</sup> UWAGA: PROPONOWANA NAZWA INSTYTUCJI MA CHARAKTER WYŁĄCZNIE ROBOCZY, DO DALSZYCH KONSULTACJI

budynku, w którym znajduje się historyczna szczecińska świetlica stoczniowa i utworzenia w nim ośrodka o charakterze naukowo-edukacyjnym, a także deklarację Pana Premiera, Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego prof. **Piotra Glińskiego** wyrażoną podczas obchodów 37. rocznicy podpisania Porozumień Sierpniowych w Szczecinie,

zgodnie oświadczają, co następuje:

§1. Strony oświadczają, że wspólnie podejmą starania zmierzające do:

- 1) powołania i zapewnienia warunków dla funkcjonowania instytucji kultury pod nazwą Ośrodek Stocznia – *Wolność i Solidarność* w Szczecinie – zwanej dalej „Instytucją”;
- 2) przystosowanie na potrzeby siedziby Instytucji nieruchomości – tj. zabytkowego obiektu usytuowanego na działce numer 14/7 obręb 3020 Nad Odrą w Szczecinie, a także zagospodarowania działki numer 14/6 obręb 3020 Nad Odrą na potrzeby obsługi komunikacyjnej i parkingowej nieruchomości; w tym przeprowadzenia prac remontowych, konserwacyjnych i adaptacyjnych
- 3) udzielenia wsparcia Instytucji w zakresie przygotowania, wystawy głównej, a następnie jej realizacji i prowadzenia w oddanej do użytkowania siedzibie, o której mowa pkt. 2;

§2. Przedmiotem działalności Instytucji będzie przede wszystkim badanie, utrwalanie i popularyzacja wiedzy na temat roli Szczecina w walce o niepodległość, demokrację, prawa człowieka i obywatela, szczególnie w oparciu o fakty związane ze szczecińskimi wydarzeniami Grudnia '70 i Stycznia '71, Sierpnia '80, Grudnia '81 oraz działalnością opozycyjną lat 80-tych, a także upamiętnienie zdarzeń i osób, które wniosły wkład w tę walkę, dokumentowanie i upowszechnienie wolnościowych aspiracji Polaków w okresie komunistycznego zniewolenia na tle zdarzeń w Polsce i na świecie, popularyzacja idei solidaryzmu i postaw obywatelskich poprzez przypomnienie, krzewienie i propagowanie systemu wartości przyjętego przez NSZZ Solidarność i solidarnościowy ruch społeczny. Integralną częścią działalności Instytucji będzie prezentacja historii Stoczni Szczecińskiej oraz dorobku przemysłu stoczniowego w Szczecinie i ukazanie ich wpływu na rozwój miasta i regionu zachodniopomorskiego.

§3. 1. Strony deklarują, że realizując zadania wynikające z niniejszego Listu Intencyjnego, nawiążą współpracę i uwzględnią dotychczasowy dorobek Instytutu Pamięci Narodowej oraz Niezależnego Samorządnego Związku Zawodowego „Solidarność”.

2. Strony deklarują, że proces tworzenia Instytucji, jak też działania zmierzające do realizacji prac inwestycyjnych, o których mowa w §1 pkt. 2, oraz wystawy głównej, o której mowa w §1 pkt. 3, powinny obejmować szerokie konsultacje społeczne, dla zapewnienia jak najlepszej jakości realizowanego projektu oraz możliwie szerokiej identyfikacji społecznej z powstałą Instytucją.

§4. 1. W toku dalszych prac Strony podejmą działania w zakresie:

- 1) ustalenia modelu organizacyjnego i zasad finansowania Instytucji;
- 2) przeprowadzenia szczegółowych analiz dotyczących kosztów realizacji prac inwestycyjnych, o których mowa w §1 pkt. 2, oraz wystawy głównej, o której mowa w §1 pkt. 3, wraz z propozycją źródeł i zasad finansowania tych prac;
- 3) nawiązania współpracy z partnerami i określenia zakresu ich zadań w realizowanym projekcie;
- 4) przeprowadzenia konsultacji publicznych;
- 5) ustalenia harmonogramu realizacji zadań i ich podziału pomiędzy Stronami.

2. Dla zapewnienia stałej komunikacji i realizacji działań, o których mowa w ust. 1, Strony ustanawiają zespół roboczy, w skład którego wejdą:

1) Ze strony Ministra:

- a. ....
- b. ....
- c. ....

2) Ze strony Miasta:

- a. ....
- b. ....
- c. ....

Każda ze Stron może wymienić swoich przedstawicieli w zespole roboczym, informując o tym drugą Stronę.

§ 5. Dla uchylenia wątpliwości Strony oświadczają, że niniejszy List nie rodzi jakichkolwiek zobowiązań o charakterze formalno – prawnym, nie stanowi oświadczenia woli w zakresie

praw i obowiązków majątkowych i nie może być źródłem jakichkolwiek wzajemnych roszczeń.

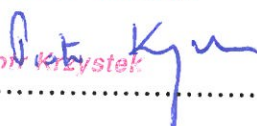
§ 6. Niniejszy List Intencyjny sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, tym: po jednym dla każdej ze Stron.

Strony:

.....

Wiceprezes Rady Ministrów  
Ministrem Kultury  
i Dziedzictwa Narodowego

PREZYDENT MIASTA

  
Piotr Krystek  
.....

Prezydent Miasta Szczecin

ZASTĘPCA PREZYDENTA MIASTA

  
Krzysztof Soska

GŁÓWNY SPECJALISTA

  
Cezary Cichy

Z-CA DYREKTORA WYDZIAŁU

  
Jadwiga Łucja Kimber

DYREKTOR WYDZIAŁU

  
Agata Stankiewicz

Nie zgłaszam uwag  
formalno-prawnych

  
Marek Stawarczyk  
rada prawny